

УТВЕРЖДАЮ
Начальник
Управления культуры
Администрации Ижморского
Муниципального района
_____ Л.В. Ступакова
«__» _____ 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
районного конкурса на лучшего работника культуры
«Первый среди равных»

1. Общие положения

Учредителем районного конкурса на лучшего работника культуры «Первый среди равных» (далее Конкурс) является Управление культуры администрации Ижморского муниципального района. Организаторами – МУК «Ижморская ЦКС».

Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи Конкурса.

2. Цели и задачи

- Повышение профессионального уровня и творческого мастерства работников культуры;
- Выявление и поощрение талантливых, творчески работающих специалистов в сфере культурно-досуговой деятельности;
- Развитие и улучшение условий для формирования и удовлетворения культурных запросов и духовных потребностей населения района;
- Использование новых технологий и поддержка инновационного движения в клубной практике;
- Изучение и обобщение позитивного опыта, перспективных форм и методов работы в культурно-массовой деятельности;
- Развитие инициативы и реализация творческого потенциала в сфере досуга.

3. Сроки, порядок и условия проведения

В Конкурсе принимают участие работники клубных учреждений Ижморского района (заведующие филиалами, заведующие отделами досуга, культурорганизаторы), имеющие стаж работы по специальности не менее 3 лет.

Конкурс проводится в период с **25 апреля 2019 г. по 25 марта 2020 г.** по итогам работы за 2019 год.

Первый этап заочный (с 25 апреля 2019 г. по 25 января 2020 г.). Для участия в заочном этапе в адрес организатора направляются следующие материалы:

- Сведения о конкурсante (ФИО, учреждение культуры, возраст, образование, стаж работы в отрасли и данном клубном учреждении);
- Общая характеристика профессиональной и творческой деятельности работника с указанием достижений за 2019 год (освоение приёмов и методов работы, внедрение компьютерных технологий, разработка и реализация авторских программ, публикации в СМИ, участие в районных, областных конкурсах, фестивалях, выставках и др.);
- Фото-, видеоматериалы или электронная презентация (не более 20 слайдов), иллюстрирующие работу конкурсанта (тексты проектов, программ, фрагмент театральной постановки, персональной выставки, концерта и пр. на электронном носителе).

Второй этап – Конкурс «Мастер настроения» проводится на базе Ижморского районного Дома культуры **1 марта**, лучшие творческие номера войдут в программу концерта, посвящённого Дню работника культуры 25 марта 2020 г., где будут объявлены победители.

Программа конкурса включает в себя 4 этапа, совокупность которых определит победителя.

1. Визитная карточка. (Необходимо представить себя, рассказав о своих достижениях в творческой деятельности, о своих мероприятиях, о своём вкладе в развитие учреждения, о своих планах.) Форма визитной карточки свободная. Регламент – 5 мин.
2. Конкурс «Диалог». (Необходимо проявить умение работы с залом, активизировать и вовлечь зрителя в общий процесс: викторина, конкурс, интервью ...). Регламент – 5 мин.
3. Конкурс «Я могу» (Необходимо проявить личные творческие способности. Тема свободная: монолог, музыкальная композиция, хореографическая зарисовка и пр.).
4. Конкурс «Реклама» (Необходимо подготовить и продемонстрировать рекламный ролик своего мероприятия). Продолжительность ролика не более 1 мин.

В основе соревновательных условий лежит принцип показа профессии через личностные, творческие и профессиональные качества конкурсанта.

Справки по телефону: 8 (384 59) 2-19-54 Организационно-методический отдел, Паршакова Жанна Сергеевна, Золотых Татьяна Сергеевна

4. Жюри

Для подведения итогов Конкурса формируется жюри, в состав которого войдут учредители, организаторы конкурса, а также ведущие специалисты в области режиссуры и сферы организации досуга.

Состав жюри утверждает начальник Управления культуры.

5. Критерии оценки

Жюри оценивает выступления участников по следующим критериям:

- Качество и полнота представленных материалов;
- Компетентность, профессионализм и результативность работы;
- Знание, использование актуальных и инновационных технологий и методов работы;
- Индивидуальный творческий стиль;
- Оригинальность и новизна подхода к материалу и его интерпретации;
- Степень заинтересованности и личной инициативы конкурсанта в развитии учреждения;
- Осуществление деятельности, направленной на повышение престижа профессии.
- Умение работать с аудиторией.

6. Поощрение участников

Жюри определяет победителей Конкурса и присуждает дипломы Лауреата I, II и III степени. Остальные участники получают Благодарственные письма за участие.

Жюри оставляет за собой право на учреждение номинаций и специальных призов.