

ПОЛОЖЕНИЕ

районного конкурса на лучший сценарий «Пробы пера»

1. Общие положения

Учредителем районного конкурса на лучший сценарий «Пробы пера» (далее Конкурс) является Управление культуры администрации Ижморского муниципального района. Организаторами – МУК «Ижморская ЦКС».

Настоящее Положение определяет статус, цели и задачи Конкурса.

Завершающим этапом Конкурса является создание сборника сценариев, посвящённого Году Театра

2. Цели и задачи

- Стимулирование творчества работников учреждений клубного типа, их активности.
- Создание условий для самореализации работников учреждений клубного типа.
- Повышение профессиональной подготовки работников учреждений клубного типа в области создания сценарных разработок, проведения культурно-досуговых мероприятий с различными категориями населения.
- Демонстрация творческого потенциала и профессиональной компетентности работников учреждений клубного типа.
- Пополнение папки сценарных материалов.

3. Сроки, порядок и условия проведения

В Конкурсе принимают участие работники клубных учреждений Ижморского района (заведующие филиалами, заведующие отделами досуга, культорганизаторы).

На Конкурс принимаются **авторские** сценарии мероприятий различной формы, посвящённые Году Театра в России.

Работы предоставляются в электронном виде (шрифт – 14) в период **с марта по октябрь 2019 г.** в адрес оргкомитета по адресу: пгт. Ижморский, ул. Ленинская, 61 или по электронной почте: ijm-kult@mail.ru

Конкурсная работа должна содержать следующие части:

- заголовок (выравнивается по центру, выделяется жирным шрифтом);
- данные об авторе конкурсной работы (фамилия, имя, отчество, должность, место работы) выравнивается по правому краю;
- цель и задачи;
- перечень используемого оборудования и материалов;
- подробное описание хода;
- список используемых источников (оформляется в соответствии с установленными общими правилами).

Если к конкурсной работе прилагаются отдельные звуковые или видеофайлы, фотографии, презентация, то все приложения вместе с работой необходимо сохранить в одной папке, папку заархивировать.

Уникальность (неповторимость) текста сценария должна составлять не менее 65%.

Для сценариев, которые были реализованы, приветствуется предоставление наглядного материала – фото эскизов, костюмов; прописано музыкальное оформление.

Справки по телефону: 8 (384 59) 2-19-54 Организационно-методический отдел, Паршакова Жанна Сергеевна

4. Жюри

Для подведения итогов Конкурса формируется жюри, в состав которого войдут учредители, организаторы конкурса, а также ведущие специалисты в области режиссуры и сферы организации досуга.

Состав жюри утверждает начальник Управления культуры.

5. Критерии оценки

Жюри оценивает выступления участников по следующим критериям:

- актуальность и значимость тематики;
- соответствие содержания поставленным целям и задачам;
- оригинальность идеи и формы подачи материалов;
- использование методов и приёмов;
- учёт возрастных возможностей и индивидуальных особенностей;
- возможность широкого использования.

6. Поощрение участников

Жюри определяет победителей Конкурса и присуждает дипломы Лауреата I, II и III степени. Остальные участники получают Благодарственные письма за участие.

Жюри оставляет за собой право на учреждение номинаций и специальных призов.